

# JOAN MIRÓ



## ACTIVITATS

## EXTRAESCOLARS

## CURS 16-17

La proposta d'activitats fora de l'horari lectiu, ha d'anar orientada a continuar l'educació dels nens/es mitjançant esports i activitats expressives estructurades segons el seu desenvolupament motriu i moment maduratiu.

### Educació Infantil P3 a P5

En aquesta etapa els nens són molt permeables als estímuls que reben, perquè estan establint una intensa relació i comunicació amb el món que els envolta. A partir d'activitats dissenyades amb un enfocament lúdic, utilitzant el joc com a eina, aprofitarem aquest moment per potenciar l'adquisició d'habilitats motrius bàsiques amb les **activitats esportives** i la potenciació de la creativitat i imaginació mitjançant les **activitats no esportives**.

### Educació Primària. Cicle Inicial 1r i 2n

Amb les **activitats esportives** comencem la introducció dels diferents esports, per tal d'ampliar les experiències motrius i orientar al nen/a en les diferents possibilitats de pràctica esportiva. Amb **les activitats no esportives** obrim nous espais de creativitat adaptats a aquestes edats amb major capacitat receptiva i d'aprenentatge.

### Educació Primària. Cicles Mitjà i Superior 3r a 6è

Entrem en una etapa en què, per aptitud física i capacitat intel·lectual, podem realitzar un treball amb major concreció, alhora que demanem un esforç més gran per assolir objectius tècnics, tàctics, d'actitud, de relació, ...

#### Joc i esport - P3 i P4

Etapa de **descoberta i coneixement** de l'esquema corporal mitjançant el desenvolupament de les habilitats i destreses bàsiques.

És important que el nen/a experimenti amb molt material divers (formes, colors, textures, mides ...) i fer jocs i tasques que impliquin el treball de la lateralitat, la respiració i relaxació, la coordinació, l'orientació, el ritme...

#### Iniciació esportiva - P5

Etapa d'**adquisició** de l'esquema corporal mitjançant la percepció del propi cos, millorant les habilitats motrius bàsiques (lateralitat, desplaçaments...) i desenvolupant les específiques (capacitats perceptives).

En aquesta edat la majoria de nens/es ja tenen definit quin és el seu segment dominant, l'objectiu és que realitzin la pràctica amb la part del cos que més domina sense oblidar la menys hàbil.

### Iniciació esports col·lectius - 1r

És l'etapa del **desenvolupament** de la lateralitat, de la capacitat de discriminar i de consolidar les habilitats bàsiques. Comencem amb la introducció dels diferents esports, per tal d'ampliar les experiències i orientar al nen/a en les diferents possibilitats de pràctica esportiva alhora que potenciem el seu bagatge motriu.

Mitjançant formes jugades es treballaran els fonaments bàsics d'esports col·lectius en general (Futbol Sala, Bàsquet, Handbol, Voleibol, Hoquei).

### Futbol sala escola / Bàsquet escola - 2n

Iniciació a la tècnica específica de l'esport. Introducció del joc real mitjançant competicions a nivell intern.

### Recreació amb patins - P5

Treball del desenvolupament de l'equilibri, de les habilitats i destreses bàsiques mitjançant el joc lúdic i recreatiu sobre patins de quatre rodes o de línia.

Aprenentatge de figures tècniques i d'un munt de jocs que impliquin la participació, implicació i col·laboració de tot el grup.

### Patinatge esportiu - 1r a 6è

Desenvolupament de l'equilibri i les qualitats físiques com la flexibilitat, la força i la resistència, així com les capacitats coordinatives i perceptives mitjançant la combinació de jocs recreatius, esportius i d'iniciació al patinatge més tècnic sobre patins de quatre rodes o de línia. Grups diferenciats per nivell i edat.

### Patinatge artístic iniciació - 1r a 3r

Iniciació i aprenentatge de la tècnica específica del patinatge artístic de manera lúdica i recreativa. Participació en una jornada interna. Cal portar patins de quatre rodes. Grups diferenciats per nivell i edat.

### Patinatge artístic (amb i sense competició CEEB) - 3r a 6è i ESO

Aprenentatge i perfeccionament de figures tècniques. Elaboració de coreografies individuals adaptades al nivell de cada patinador/a. Participació en jornades internes. Grups diferenciats per nivell i edat.

### Karate - 1r a 6è

Introducció, aprenentatge i perfeccionament dels aspectes de tàctica i estratègia d'aquest esport d'oposició. Grups diferenciats per nivell i edat.

### Escacs - 1r a 6è

Introducció als moviments bàsics del joc amb un important component de treball mental. Activitat diferenciada per nivells.

### Mou-te ballant - 1r i 2n

Iniciació a l'aeròbic, la rítmica o la gimnàstica desenvolupant el ritme i el moviment estètic amb creativitat i expressió mitjançant balls actuals i divertits amb diferents músiques.

### Aeròbic remix - 3r a 5è

Treball de la resistència i la coordinació mitjançant sessions divertides on es realitzaran coreografies al ritme de diferents músiques (funky i hip hop, dance, salsa)

### Hip Hop - 6è a 2n ESO

Treball específic centrat en l'aprenentatge de la modalitat de funky i hip hop realitzant divertides i elaborades coreografies.

### Futbol sala / Bàsquet - a partir de 3r

S'inicia la competició escolar (CEEB) com a eina complementària d'aprenentatge.

### Piscina - P3 a 6è

Els grups d'activitat estan diferenciats per edat i nivell del participant. L'objectiu principal és que es **familiaritzin** amb el medi, **assoleixin** cert grau d'autonomia i **consolidin** aquesta autonomia dins el medi.

### Percussió - P4 a 6è

Desenvolupar mitjançant el ritme de la música aspectes com la imaginació, la sensibilitat, la creativitat, la memòria, el sentit de l'ordre, la capacitat d'atenció i de concentració. Grups segons edat.

### Expressió plàstica - P3 a P5

Desenvolupar l'expressió, la creativitat i la imaginació utilitzant diverses tècniques i materials. Plastilina, fang, pintura.

### CreArt - P3 a P5

Seguint un fil conductor, en el 1r trimestre mourem el cos CANTANT cançons divertides i modernes. Al 2n trimestre ens mourem BALLANT, aprenent coreografies senzilles i al 3r trimestre ens mourem REPRESENTANT una petita peça on es cantarà i ballarà.